

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



GAINSB'ART L'HOMME À LA TÊTE DE L'ART

Quatre galeries exposent les œuvres nées du dialogue entre une photo iconique de Serge Gainsbourg et des artistes majeurs de l'art contemporain. Une exposition exceptionnelle à l'occasion des 30 ans de sa disparition

“Rendre l'âme ? D'accord, mais à qui ?”

Cette provocation de Serge Gainsbourg raisonne 30 ans après sa mort, survenue le 2 mars 1991.

Une cinquantaine d'artistes rendent hommage à la mémoire, à l'écriture et à tous les aspects créatifs de ce personnage hors norme, aussi populaire que provocateur, qui considérait la chanson comme un art mineur et la peinture comme un art majeur.

Le projet **Gainsb'Art** est un dialogue multiple entre une photo iconique de **Gainsbourg en Dalí**, yeux écarquillés et moustaches désignant le ciel, et des plasticiens, sculpteurs, peintres, street artistes, designer et chef étoilé. Le portrait de **Roberto Battistini**, réalisé en novembre 1985, est l'objet d'une re-création ininterrompue avec ces artistes depuis dix ans. En cette année de commémoration, les galeries **Bettina** et **BOA** à Paris, **Art to Be Gallery** à Lille et **David Pluskwa Art Contemporain** à Marseille, exposent cet extraordinaire échange artistique.

Peter Klasen fut le premier à dialoguer avec le portrait, lui apportant la symbolique des personnages de *L'Angelus* de Millet, cher à Gainsbourg, et la toxicité de ses provocations. L'ont rejoint **Jacques Villeglé** et son alphabet socio-politique, les mots cousus de fil rouge de **Anna Kache**, les muses de Gainsbourg par **Caro**, les Renés colorés de **Hervé Dirosa**, les aphorismes de **Miss. Tic**, le pop art de **Erró**, les self-hybridations de **ORLAN**, les œuvres

lenticulaires de **Pascal Dombis**, Gainsbourg voronoisé par **Miguel Chevalier**, **Éric Liot** et ses bas-reliefs, les Maniacs de **SKWAK**, les archétypes d'**Ivan Messac**, les sculptures lumineuses de **Pierre-Marie Lejeune**, les ateliers d'artistes de **Sébastien Bayet**, la rue de Verneuil de **Lord Antony Cahn**... Pour la date anniversaire, **Bernard Pras** signe une étonnante anamorphose, **Catherine Ikam** et **Louis Fléri** réalisent un portrait 3D composé de milliers de particules dont le mouvement évoque la physique quantique.

Artistes de renommée internationale, ils se sont prêtés à ce double jeu avec enthousiasme. Les univers se combinent ou s'entrechoquent. Ces œuvres ont fait l'objet d'un livre paru en 2020. Depuis, la famille n'a cessé de grandir. Dernier arrivé, le chef multi étoilé **Pierre Gagnaire**. Il crée pour l'occasion une recette inspirée de *L'homme à la tête de chou*, ouvrant à de nouveaux champs le dialogue artistique.

- La galerie **Bettina**, située à deux pas de l'hôtel particulier de Gainsbourg, expose certaines des dernières œuvres du projet **Gainsb'Art** à partir du 2 mars.

- En plus d'une exposition, **Art to Be Gallery** édite un coffret collector Pochette Vinyle 33-Tours Gainsb'Art Les Inédits, comprenant trois reproductions numérotées et signées par Roberto Battistini. Une édition limitée à 50 exemplaires (sortie officielle le 2 mars 2021).

- La galerie **David Pluskwa Art Contemporain** exposera à l'automne les œuvres de Skunkdog, Rose Madonne, Lenz, Jef Aérosol, Luke Newton...

- La galerie **BOA** présentera les œuvres de Gildas Coudray, Peter Klasen, Erró, Jacques Villeglé, Gérard Guyomard.

Galerie Bettina

2, rue Bonaparte 75006 Paris

01 46 33 72 98

www.galeriebettina.com

virginie@galeriebettina.com

[instagram@galeriebettina](https://www.instagram.com/galeriebettina)

Art to Be Gallery

44, rue Saint-André 59800 Lille

07 50 51 32 74

contact@atbgallery.com

www.arttobegallery.com

David Pluskwa Art Contemporain

53, rue Grignan 13006 Marseille

06 72 50 57 31

david@david-pluskwa.com

www.galerie-pluskwa.com

BOA

Business Organisation Art

11, rue d'Artois 75008 Paris

0033 (0) 1 45 63 77 41

0033 (0) 6 08 98 78 76

p.ageon@free.fr

www.galerieboa.com

www.facebook.com/galerieboa